



1^{er} avril 2025

Salle des fêtes du Grand Parc

14h30 (scolaires)

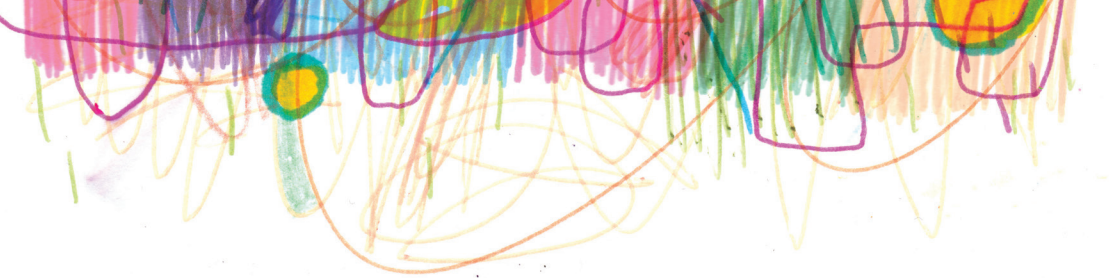
19h30 (tout public - gratuit)

Écriture et mise en scène : **Classes de 4^{ème} A et 4^{ème} C, Collège du Grand Parc**

Jeu : **Claire Garland et Clément Scherrer**

Musique : **Quatuor Arezzo Musiques, Pierre Chataigner**

Direction : **Marco Codjia**



Wolfgang Amadeus Mozart et **Marie-Anne Lavoisier** sont des personnages historiques que la célébrité oppose. Le premier reste aujourd'hui un génie inégalé et la seconde a été oubliée de son vivant.

Que se seraient-ils dit s'ils s'étaient rencontrés ?

Les élèves de **4èmeA** et de **4ème C** du **collège Grand Parc** et **Marco Codjia** ont imaginé une pièce qui le raconte.

La représentation du **1er avril** est l'aboutissement de leurs travaux de recherche, d'écriture, de dramaturgie et de mise en scène.

Il s'agit d'engagement bien sûr mais aussi d'accompagnements et de soutiens.

Les accompagnants sont leurs professeurs sans lesquels rien n'aurait été possible :

- Caroline Barrault (éducation musicale),
- Amélie Bonnin (lettres),
- Olivier Foissard (sciences physiques),
- Ousmane Sary (Histoire),
- Sophie Viguié (Histoire).

Les soutiens sont **le collège Grand Parc**, **la salle des fêtes du Grand Parc**, **la Ville de Bordeaux**, **la Cité Éducative** et enfin **le Pass-culture**.

Remerciements particuliers à **Sarah Templier**, **Alexia Inconnu** et **Olivier Specio**.

Représentation de **19h30**
réservation ici →

